

# БЕГОВОЙ-ХОРОШЕВСКИЙ НАШ СЕВЕР

№ 1 (21) МАРТ-АПРЕЛЬ 2020

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

## МЫ СКАЖЕМ НЕТ!

Представьте, что в вашем доме директор управляющей компании решит сломать фундамент и выстроить новый. Без объяснений, без проекта, не пригласив инженеров, да еще и в страшной спешке. Вам не станет тревожно? Но именно это происходит сейчас в нашем общем доме. Фундамент страны – Конституцию – решили существенно изменить. Не объясняя причины, юридически не обосновывая поправки, не проведя нормального обсуждения! Зачем? Чтобы богатые еще больше богатели и в свое удовольствие распоряжались всеми ресурсами страны, а бедные продолжали увязать в кредитах, прозябать без хорошего образования и медицины, без надежды на будущее.

Предложенные поправки окончательно убивают независимый суд и разделение властей, создают суперпрезидентскую державу, вводят загадочный орган Госсовет, который дублирует полномочия президента, уничтожают местное самоуправление. При этом они позволят одному и тому же человеку находиться у власти 37 лет! Срок больше, чем у Брежнева с его застоём. Почти такой же, как у Ивана Грозного.

Организаторы этого действия, которое воспринимается гражданами как узурпация власти и разрушение основ государства (см. Манифест на сайте Net2020.ru), намерены ритуально обратиться к нам за одобрением. Голосование состоится в апреле. Голосовать можно только за все поправки сразу. Шутка из интернета: «Хочешь горячие завтраки в школе? Тогда голосуй за разрушение Российского государства».

Людей держат за идиотов и за баранов. Известно, что бюджетным организациям спустили цифру голосования «за». И чтобы ни шагу в сторону. А уж после «всенародной поддержки» у нынешних властей будут полностью развязаны руки: еще больше бедности, еще больше коррупции, еще больше наглости чиновников.

Поэтому давайте всему этому на голосовании в апреле скажем НЕТ! Только НЕТ! Это даст нам шанс развиваться, идти в будущее, улучшать свою жизнь, исполнять мечты. Подумайте об этом и поделитесь с соседями и друзьями.

Юлия Галямина, учредитель



## ЗЕЛЕНОЕ СЕРДЦЕ КВАРТАЛА

Жители Бегового борются против застройки большого зеленого двора на 5-й улице Ямского Поля. Уже много лет они просят разбить на этом месте парк памяти журналистов, погибших в «горячих точках».

Этот большой изумрудный прямоугольник – четыре гектара в окружении пяти домов – хорошо виден на карте района. Он зажат между Третьим транспортным кольцом, Ленинградским проспектом и Бутырским Валом. Больше та-

ких островков живой природы после уничтожения Стадиона юных пионеров в Беговом не осталось, все давно застроено. Расположен двор по соседству со зданием ВГТРК, где расквартированы редакции федеральных каналов и радиостанций.

Этот последний свободный клочок земли в Беговом далек от стандарта собянинского «благоустройства» с его резиновыми площадками и бетонными дорожками. Просто зеленый сквер – сердце небольшого квартала.

Единственное место, куда могут выйти подышать пожилые люди, где могут пройтись мамы с колясками, а местные ребятишки – побегать по траве.

Сегодня сквер у окрестных жителей хотят отобрать. Его отда-

ли под застройку компании «Мэдокс», а та в декабре 2019 г. начала возведение коммерческого «Семейного центра творческого и дополнительного развития DVORIK» из трех корпусов.

### ЗАКАТАТЬ В АСФАЛЬТ

Сейчас во дворе вовсю кипит работа: уже срубили с десяток старых деревьев, снесли здание бывшего детского сада, огородили территорию забором и начали рыть котлован. [ПРОДОЛЖЕНИЕ НА С. 2](#)

### КАК ГУБЯТ СТАРУЮ МОСКВУ



3

### ПОМИРИТЬСЯ С СОСЕДЯМИ



5

### ОФИСЫ ВМЕСТО ПЛОЩАДКИ



6

### ХОДЫНСКАЯ ТРАГЕДИЯ



7

## БОРЬБА

## ЗЕЛЕНОЕ СЕРДЦЕ КВАРТАЛА



→ **ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА С. 2.** «У меня внуку три года и мама 95-летняя, инвалид войны. Я ее вывожу во двор на коляске. Раньше мы гуляли во дворе, но сейчас у нас его просто отняли. Почему нужно застраивать этот крохотный клочок земли? Кто-то получит прибыль, а мы лишимся остатков зелени в нашем загазованном районе. До ближайших парков ведь так просто не доберешься», – говорит Татьяна Дрожжечкова, жительница дома 23 к. 2 по 5-й ул. Ямского Поля.

**Проект предусматривает вырубку большинства деревьев и кустарников, в том числе не на стройплощадке.**

В качестве компенсации застройщик обещает лишь газоны и кустарники. А на месте единственной детской площадки появится парковка для клиентов.

**ТЕМНЫЕ ПЯТНА**

На участке, где сейчас идет строительство, раньше был комплекс зданий детского сада завода «Коммунар». И вроде бы в 1998 г. город отдал его в аренду компании «Мэддокс». Но та территорией не занималась. На сегодняшний день остался лишь пятый корпус детского сада, а второй и третий сгорели.

Жители пытались разобраться: точно ли компании «Мэддокс» принадлежит весь комплекс? В 2001 г. пришел ответ из БТИ: компания владеет только вторым этажом здания детского сада (5-й корпус) площадью 324,4 кв. м. Владелец остальной части здания неизвестен. Однако в свидетельстве «Мэддокса» о государственной регистрации прав собственности от 2012 г. – совсем другие данные. В документе сказано, что компа-

нии принадлежит все здание площадью 753 кв. м, а договор купли-продажи заключен еще в 1995 г.

**У жителей возникли сомнения в подлинности документов застройщика, и в конце 2019 г. они обратились к своему депутату Мосгордумы, а тот – в прокуратуру Москвы.**

Вопросов у жителей еще очень много. Например, почему градостроительно-земельная комиссия Москвы в 2017 г. так легко, без проведения торгов, подарила застройщику 12 соток земли бывшего детского сада – под корпусами 2 и 3?

**НЕХОРОШИЙ DVORIK**

Проект многофункционального образовательно-культурного центра DVORIK – это одно 4-этажное и два 3-этажных здания. В них застройщик обещает разместить выставочный зал, платные кружки и секции. Что это будет за кружки и секции. Что это будет за кружки, зависит от арендаторов. На прилегающей к корпусам территории

якобы появятся проезды, тротуары и разворотная площадка.

Жителям проект обсудить не дали. «В этот раз общественные слушания не проводились», – рассказывает Екатерина Колмакова, жительница дома 23/25 к. 2 по 5-й ул. Ямского Поля. – Проекта жители в глаза не видели. Его лишь показали муниципальным депутатам, и то на комиссии по развитию района. Но даже комиссия выступила против строительства и за расторжение договора аренды с застройщиком».

**Разрешение на строительство застройщику выдала Москомархитектура.**

Официальные основания таковы: центр DVORIK «способствует достижению целевых показателей государственной программы «Культура Москвы 2012–2018 гг.». Цель программы – увеличение услуг, предлагаемых бюджетными учреждениями культуры. Программа якобы предусматривает государственно-частное партнерство.

Однако жители направили запрос в департамент культуры Москвы. И выяснили, что он не имеет никакого отношения к проекту и не собирался финансировать его деятельность. То есть не будет ни бесплатных кружков, ни муниципального детского сада, ни помещений для программы «Московское долголетие». Проект этот чисто коммерческий.

**ПАРК ПАМЯТИ**

При этом уже шесть лет, с 2014 г., жители просят, чтобы районные и городские власти разбили в этом дворе парк. Идея родилась, когда компания «Мэддокс» намеревалась построить во дворе торговый центр. Горожанам удалось отбиться. А парк решили назвать «Пресса» и посвятить погибшим в «горячих точках» журналистам. Не случайно по соседству находятся крупные федеральные СМИ. Инициативу жителей поддержал Совет ветеранов Бегового района и обратился с предложением создать сквер к префекту Северного административного округа Владимиру Степанову.

«Жители собрали 650 подписей против стройки и за сквер, передали их префекту CAO. Сейчас ждем от него ответа. Есть обращение в прокуратуру. Предстоит суд застройщика с муниципалитетом Бегового района по поводу шлагбаума в нашем дворе, который мешает проезду техники «Мэддокса», – говорит Дмитрий Мокринский, житель дома 27 по 5-й улице Ямского поля. Ни он, ни его соседи сдаваться не намерены.

А другая сторона молчит: запрос «Нашего Севера» в пресс-службу «БЭЛ Деволупмент», куда входит компания «Мэддокс», остался без ответа.

**Как помочь?**

- Присоединяйтесь к группе Facebook «Парк Пресса»
- Оставьте подпись против строительства в группе Facebook «Беговой. Самоуправление»

## РАЙОННАЯ ПОВЕСТКА

РЕМОНТ ЗА ЧЕТВЕРТЬ ЦЕНЫ  
ЧИНОВНИКИ ПОДОЗРЕВАЮТСЯ В РАСТРАТЕ

В октябре 2019 г. в помещении муниципалитета Хорошевского района прошел ремонт. Принимала его управа района. Муниципальный депутат Людмила Мартыненко оценила стоимость работ и определила, что она сильно завышена. После обращения Людмилы в прокуратуру было заведено уголовное дело о растрате.

Аукцион на ремонт администрации Хорошевского муниципального округа по адресу Ходынский бульвар, 15 был разыгран в июле 2019 г. Заказчиком выступала управа Хорошевского района, а конкурс выиграла компания «Глобал». С ней заключили контракт на сумму 2,03 млн руб. Работы завершились 15 октября, их принимала и проверяла управа, у которой никаких претензий не возникло.



А муниципальный депутат Людмила Мартыненко, взглянув на отремонтированные помещения, заподозрила, что цена работ не соответствует их качеству. По ее подсчетам, ремонт был сделан только на 500 тыс. руб. То есть его стоимость была завышена в четыре раза.

Например, из акта о приемке выполненных работ следовало,

что пол застелили новым паркетом и линолеумом. Но в действительности на полу остались плитка и «ламинат десятилетней давности со скотчем».

Мартыненко недоумевает, как такое могло произойти в здании муниципалитета. «Это не какое-то помещение детского центра. Здесь депутаты, которые могут

проконтролировать работы», – говорит она.

Первым делом депутат обратилась в префектуру CAO с требованием провести проверку. Вскоре чиновники отчитались: ремонт выполнен в полном объеме. Мартыненко уверена: проверки в здании администрации муниципального округа не было.

**После этого, 25 декабря, депутат обратилась уже в прокуратуру Москвы.**

Она попросила разобраться, почему не все указанные в смете работы были сделаны, а также проверить действия заказчика работ – управы Хорошевского района.

Коллега Мартыненко по совету депутатов Ольга Шведова поддер-

жала это обращение. Вдвоем они встретились с представителями Савеловской межрайонной прокуратуры. «Сравнили смету с состоянием стен, потолков и полов. Прокуратура зафиксировала расхождения», – рассказала Шведова.

**21 февраля Людмила Мартыненко получила ответ из прокуратуры. По ее заявлению возбуждено уголовное дело в отношении «неопределенного круга лиц».**

Потерпевшим признан департамент финансов Москвы, выделивший средства на ремонт.

«Я заявляла о возбуждении уголовного дела против главы управы, принимавшего и оплатившего не сделанный, по сути, ремонт. Но следствие взяло время разбираться, кто виноват – исполнитель или заказчик», – пояснила Мартыненко.

О результатах расследования «Наш Север» сообщит в следующем номере.

СРЕДА ОБИТАНИЯ

# НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

## КАК УНИЧТОЖАЮТ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОСКВЫ

За последние девять лет, что Сергей Собянин занимает пост мэра, в Москве снесли сотни памятников архитектуры. Среди утрат – пережившие пожар 1812 года строения начала XIX века, Московская соборная мечеть, палаты XVII века на Остоженке, памятники конструктивизма, павильоны ВДНХ и круговое депо Николаевской железной дороги. Процесс уничтожения не помогают остановить ни охранный статус, ни решения судов.

**В** конце каждого года движение в защиту исторического наследия Москвы «Архнадзор» подсчитывает потери.

**По данным градозащитников, в минувшем 2019 г. Москва лишилась еще 21 исторически значимой постройки.**

Жертвами «архитектурного вандализма» чаще становились усадьбы, доходные дома, деревянные памятники и промышленная архитектура.

### ФАБРИКИ – ЗАСТРОЙЩИКАМ

Промышленное наследие оказалось под ударом, прежде всего, из-за программы реновации: потребовалось свободное место для новых высоток. Именно так Москва лишилась корпуса чаеразвесочной фабрики VoGay 1906 г. на Золоторожском Валу в районе Лефортово. Фонд реновации начал демонтаж без решения суда, отмечают в «Архнадзоре».

Теперь компания «ПИК» построит на месте уникального объекта новый многоэтажный дом.

Другая крупная утрата – исторические здания лакокрасочного завода «Товарищества братьев Мамонтовых» на 2-й Звенигородской улице. Корпуса с элементами псевдоготики построены

в 1902 г. по проекту архитектора Ивана Барютина. Мосгорнаследие отказалось признавать ансамбль зданий памятником, а в 2019 г. его начали сносить. По словам активистов «Архнадзора», незаконно. Здесь тоже планируют возвести жилой комплекс.

### РАЗГРОМ УСАДЕБ

Одним из самых важных снесенных в Москве в 2019 г. зданий «Архнадзор» считает главный дом усадьбы Петрово-Соловово в Тверском районе. Выявленный объект культурного наследия – яркий образец московского деревянного зодчества – построен 200 лет назад. Долгое время заброшенное здание занавешивал фальшфасад. В 2018 г., несмотря на громкие обещания Мосгорнаследия дом отреставрировать, его начали разбирать.



Бывший доходный дом начала XX века, ул. Малая Грузинская

И спустя полгода от здания ничего не осталось, а на его месте появилась очередная стройка.

С Пречистенки исчез главный дом усадьбы Наумовых – князей Волконских, также выявленный объект культурного наследия. В 2016 г. правительство Москвы сдало его в аренду под обязательства реставрации. Однако арендатор добился частичного демонтажа здания с заменой сруба на негорючие материалы. Летом 2019 г. во время работ дом загорелся. Пожарные сохранили здание, но к середине июля его все равно разобрали до фундамента, и началось возведение бетонного новодела.

**В числе утрат закономерно оказались здания, которым отказали в статусе памятника.**

Так разрушили усадьбу Муханова на Остоженке, 6. Снесли усадьбу графа Льва Разумовского, перестроенную из дома XVIII века. Всего же Москва потеряла четыре исторические усадьбы XVII–XIX веков, два флигеля усадеб, два доходных дома, корпуса фабрики братьев Панкратовых и другие здания.

**Евгений Рожков**

### ЕВГЕНИЙ СОСЕДОВ, ЗАМПРЕД ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВООПИК ОБ УГРОЗАХ 2020 Г.:

Наибольшую тревогу вызывает судьба Бадаевского завода. Путем манипуляций здания лишили охранный статус. Около половины построек хотят снести ради нового жилого комплекса. Угроза нависла над усадьбой Позднякова на Большой Никитской, известной как «Наполеоновский театр». Есть опасность, что его отдадут под снос вместо дома Булошников, который в прошлом году всем миром удалось отстоять. Заповедный район Хитровки долго не трогали, но вот дошла очередь и до него. Собираются снести четыре корпуса, расположенные внутри квартала между Домом с атлантами и Хитровской площадью.

### КАК СНОСИЛИ «СОЛОВЕЙ»

Скандалом минувшего года стал снос кинотеатра «Соловей» у метро «Баррикадная». Здание не удалось отстоять – несмотря на акции протеста, более 100 тысяч подписей за его сохранение и письмо в мэрию от Никиты Михалкова. На месте кинотеатра собираются строить 21-этажный гостиничный комплекс



## МОСКВЕ НУЖЕН СТАТУС!

Градозащитники считают, что единственная возможность сохранить старинную архитектуру Москвы – присвоить столице статус исторического поселения. Однако мэрия и Министерство культуры этому активно сопротивляются.

**В** России статус исторического поселения есть только у 45 населенных пунктов, где сохранность исторической застройки превышает 55%. В списке в основном малые города, такие как Плес, Гороховец, Сергиев Посад. Из крупных – Санкт-Петербург, Вологда, Севастополь.

Статус исторического поселения означает, что любая градостроительная деятельность и архитектурные решения принимаются только после согласования с органами охраны наследия.

«Предметом охраны» становятся не только исторические здания, но и городская среда в целом.

В декабре 2019 г. архитектурная комиссия «Старая Москва», Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры (ВООПИК) и Московское краеведческое общество написали коллективное письмо президенту Владимиру Путину с требованием присвоить Москве статус исторического поселения.

«Статус – единственное, что может защитить городскую историческую застройку. Сейчас город состоит из защитных заплаток. Где-то охраняется один дом, где-то археологическое наследие. Мы пытаемся сохранить зубы, но надо сохранить всю челюсть», – объясняет москвовед Павел Гнилорыбов в интервью «Нашему Северу».

Ответ на свое письмо градозащитники получили из Министерства культуры. Им посоветовали обратиться в мэрию Москвы и со-

**За присвоение Москве статуса исторического поселения уже несколько лет выступает депутат Мосгордумы Елена Шувалова.**

спались на ответ главного археолога столицы Леонида Кондрашева. Тот заявил, что центр Москвы находится под государственной охраной «в связи с наличием на ее территории выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII века» (Камер-Коллежский вал)», и этих мер достаточно.

**«Это означает, что в Москве разрешено и дальше сносить исторические здания, не имеющие статуса памятника», – прокомментировал отписку Центрального совета ВООПИК Евгений Соседов.**

Между тем три общественные организации уже подготовили и отправили новое расширенное письмо на имя президента и ждут на него ответа.

**Павел Могильный**

**Подпишите на сайте Change.org петицию «Придать Москве статус исторического города»**

**Чтобы присоединиться к градозащитному движению «Архнадзор», заполните анкету по ссылке: [archnadzor.ru/anketa](http://archnadzor.ru/anketa)**

## ПОЛИТИКА

# «ДЛЯ НЕГО ВСЕ, КТО НИЖЕ, — БЛОХИ»

## КАК МАРАТ ХУСНУЛЛИН ЗАСТРАИВАЛ МОСКВУ



В конце января вице-премьером российского правительства и новым куратором Крыма был назначен Марат Хуснуллин. До этого он возглавлял столичный стройкомплекс и считался одной из самых одиозных фигур в окружении мэра Москвы Сергея Собянина. Мы решили вспомнить, что известно о скандальном строителе и за что его не любят москвичи.

### «РЕНОВАЦИЯ»

Именно Марат Хуснуллин курировал запущенную в 2017 г. программу реновации, которая всколыхнула всю Москву. В первой редакции закон о реновации выглядел пугающе: допускалось переселение в соседний район, выселение невозможно было оспорить в суде, были непонятны сроки получения права собственности... После многочисленных протестов власти пошли на смягчение закона, но опасности остались. Во-первых, оставляет желать лучшего каче-

ство нового жилья: щели, неровные стены, некачественные материалы. Во-вторых, дома втыкают посреди дворов, на месте скверов, детских и спортивных площадок. Зачастую для строительства выбирают места, мало пригодные для комфортного проживания, — например, у оживленных городских трасс. В-третьих, вместо обещанных 14 этажей строят по 25 и выше. Программа оказалась абсолютно непродуманной, а число ее противников с каждым днем только растет. Однако Хуснуллин это не смущает. Недавно в эфире программы «Вести» он заявил, что программу нужно реализовать на территории всей страны.

### КАК ЗДОРОВО, ЧТО ВСЕ ВЫ ЗДЕСЬ

Ни для кого не секрет, что армия российских чиновников мигрирует по ведомствам и регионам, подтягивая за собой бывших коллег, земляков и родственников. Марат Хуснуллин — один из ярких

Историческая Казань, откуда родом Марат Хуснуллин, пострадала от безалаберного отношения даже сильнее, чем столица. Там были уничтожены целые улицы. С 2000 по 2011 г. в Казани снесли более 40 памятников истории и культуры. Вместо них строили бизнес-центры, элитные дома и поселки.

тому примеров. В 2018 г. «Новая газета» подсчитала, что

после приезда Хуснуллины в 2010 г. в Москву 46 его земляков получили руководящие посты в 45 госучреждениях московского стройкомплекса.

Еще шесть трудоустроились в департаменты финансов и городского имущества. За восемь лет работы Хуснуллины в должности главы московского строительного комплекса основную долю госконтрактов получили фирмы, директорами которых были либо его знакомые, либо фирмы из Татарстана. По количеству госконтрактов подрядчики из Татарстана опередили даже компании из Санкт-Петербурга.

### «ЗОЛОТЫЕ» РУКИ

Новый вице-премьер не раз становился героем антикоррупционных расследований. В 2017 г. организация по борьбе с коррупцией «Трансперенси Интернешнл» посвятила Хуснуллину два доклада. В первом рассказывалось о связи между Маратом Хуснуллиным и застройщиком парка «Дубки» в Тимирязевском районе. В организации предположили, что бывший вице-мэр Москвы по строительству мог помочь родственнику

своего советника Ильдуса Минниханова получить все необходимые документы и разрешения, что и привело к застройке части парка. Во втором рассказывалось, что, предположительно, мать Хуснуллины возглавляла британскую компанию, чьи дочерние фирмы получали крупнейшие госзаказы в Татарстане. Стоимость этих контрактов, по подсчетам РБК, составила около 10 млрд рублей.

### ПРАВИЛЬНОЕ МНЕНИЕ

Москвичи ни раз упрекали Хуснуллины в нежелании разговаривать с людьми, даже когда ситуация накалена до предела. В январском интервью изданию «Медуза» чиновник подтвердил свою репутацию, заявив, что «ведет жесткую политику» и у него «нет времени на разбирательства».

В беседе с «Нашим Севером» бывший советник главного архитектора Москвы Алексей Клименко так описал нового вице-премьера: «Поскольку я давно занимаюсь проблемами архитектуры, то лично знаком с этим господином. В его психологии — абсолютное пренебрежение мнением общественности, жителей. Принципиальное брезгливое отношение. Он тебя не видит, ты ему неинтересен. Для него есть только мнение начальника, как в армии. А все, кто ниже, — блохи.

В 2014 г. жена Марата Хуснуллины вошла в топ-50 богатейших жен чиновников по версии Forbes. С доходом в 42 миллиона рублей она заняла 40-е место.

Трагедия нашей жизни в том, что на этом построена вся нынешняя система власти».

Именно при Хуснуллине в 2015 г. была ликвидирована «сносная» комиссия — единственная в Москве площадка для общественного обсуждения градостроительных решений.

Этот московский институт был придуман еще в 1970-е гг. вслед за первым законом об охране памятников.

Сейчас решения, что сносить и что строить, принимает единолично градостроительно-земельная комиссия (ГЗК), состоящая из чиновников. Ее до последнего времени возглавлял Марат Хуснуллин. Комиссию неоднократно обвиняли в поспешности и закрытости принятия решений. Именно ГЗК изменила целевое назначение участка, примыкающего к парку «Дубки», разрешив строительство многоэтажного дома.

### СНОС РОЖДАЕТ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Под руководством Марата Хуснуллины уплотнительное и транспортное строительство приобрело невиданный масштаб. По данным градозащитников, при нем в центре Москвы сровняли с землей около 200 исторических зданий, была разрешена застройка более 500 парков и зеленых зон, легализовано больше тысячи самовольных построек. Только за последнее время разразилось два громких скандала: строительство Юго-Восточной хорды рядом с могильником радиационных отходов и начавшаяся застройка национального парка «Лосиный остров».

Вскоре после того, как Марат Хуснуллин пошел на повышение, 100 муниципальных депутатов Москвы подписали обращение к президенту Владимиру Путину с требованием отправить его в отставку и провести прокурорское расследование. Аналогичное заявление подписали 7 депутатов Мосгордумы.

Однако мэр Москвы Сергей Собянин оценил работу своего бывшего подчиненного иначе: 5 февраля наградил его знаком отличия «За заслуги перед Москвой».

Ульяна Иванова

## ПРАВИТЬ НЕЛЬЗЯ СОБЛЮДАТЬ: ДЕЛО ОБ ИЗМЕНЕ

### В РОССИИ СТАРТОВАЛА ОБЩЕСТВЕННАЯ КАМПАНИЯ «НЕТ!» ПРОТИВ ПЕРЕПИСЫВАНИЯ КОНСТИТУЦИИ

Под «Манифестом граждан России» против конституционной реформы, предложенной президентом Владимиром Путиным, уже подписались десятки тысяч человек из разных регионов страны. В манифесте сказано, что на глазах россиян происходит конституционный переворот, цель которого — «по-

жизненное сохранение у власти Владимира Путина и его коррумпированного режима». Для этого «придумана спецоперация по незаконному переписыванию Конституции». Организаторы обращения говорят, что манифест — лишь начало большой общероссийской кампании против поправок в Конституцию.

Первый митинг в защиту Основного закона страны прошел в Екатеринбурге. Инициатива кампании во многом идет из регионов.

О плане изменить Конституцию президент Владимир Путин заявил 15 января в послании Федеральному собранию. Он предложил установить приоритет российской Конституции над меж-

дународным законодательством и закрепить в ней статус Госсовета, который возьмет на себя часть президентских функций. Таким образом, в 2024 г., когда истечет срок президентских полномочий Путина, он сможет возглавить Госсовет и остаться у власти. Другой вариант: с новой Конституцией обнуляются президентские сроки, и Пу-

тин баллотируется еще на 12 лет. Голосование граждан по поправкам в Конституцию хотят провести уже в апреле.

Прочитать Манифест целиком и подписаться под ним можно на сайте [Net2020.ru](http://Net2020.ru)

БУДУЩЕЕ МОСКВИЧА



# ОТЕЛИ НУЖНЕЕ ВОДЫ

## В МОСКВЕ ОТМЕНИЛИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ О ВОДООХРАННОЙ ЗОНЕ

В конце 2019 г. мэр Москвы Сергей Собянин и губернатор Подмосковья Андрей Воробьев совместным постановлением сократили зоны санитарной охраны источников питьевого водоснабжения Москвы почти в десять раз. То есть дали «зеленый свет» яхт-клубам и дачным поселкам, застройке берегов Москвы-реки отелями. Столица может остаться без пригодной к употреблению воды, говорят активисты.

**В**сю воду Москва получает из поверхностных источников – рек, каналов и водохранилищ, находящихся к северу и западу от Москвы. Отсюда вода поступает на станции водоподготовки, а дальше по трубам идет в наши с вами квартиры. Берега водоемов последние восемьдесят лет защищало постановление «О санитарной охране московского водопровода и источников его водоснабжения» 1941 г. Оно запрещало или ограничивало любое строительство, включая дачное, на прибрежной полосе по обоим берегам рек Москвы и Истры вместе с притоками на западе Московской области. Здесь нельзя было вести хозяйственную деятельность, мусорить, сбрасывать отходы производства, пасти стада.

В разное время и бизнес, и чиновники стремились постановление обойти. Сбрасывали грязный снег, устраивали свалки, строили элитные дачные поселки и отдельные усадьбы. Однако местные жители всегда могли апеллировать к советскому постановлению, требуя защитить прибрежные земли и выходы к воде. Порой удавалось отбиться от захватчиков.

**Теперь все, что в акваториях водохранилищ построили незаконно, отменой постановления будет легализовано.**

Сами чиновники не постеснялись объяснить свои действия «интересами россиян». В обосновании от-

мены постановления без стеснения написали: «трудности в связи с необходимостью согласования предоставления (отвода) земельных участков во II поясе зон санитарной охраны Московского водопровода и источников его водоснабжения».

### ПИТЬ ИЛИ НЕ ПИТЬ

Экологи и жители Подмосковья уверены, что отмена постановления развяжет руки застройщикам и чиновникам. Начнется бесконтрольное возведение жилых комплексов и дачных поселков в поймах рек, озер и водохранилищ. Оттуда канализационные стоки потекут к станциям водоподготовки. Прибрежные зоны завалят мусором и грязью. Будут уничтожены природные зоны вдоль водоемов.

Экоактивист Ярослав Никитенко отмечает, что от надвигающейся катастрофы выиграют только застройщики и коррумпированные чиновники. «Качество воды, конечно, ухудшится. К тому же иногда просто приятно прогуляться вдоль зеленых берегов рек. Мы лишимся этой возможности, когда все застроят», – констатирует он.

В Роспотребнадзоре проблемы в случившемся не видят. На вопрос о сокращении санитарной зоны, заданный журналистами программы «Вести», представитель

Роспотребнадзора ответила, что «качество воды контролируется» и «мероприятия по защите вод разрабатываются».

Сейчас борьбу за то, чтобы Москва пила чистую воду, ведут жители нескольких населенных пунктов Подмосковья – Красногорска, Лайкова, Звенигорода, Дмитрова. Местные жители и общественные организации требуют, чтобы привычные природные ландшафты были сохранены, а берега водоемов не превратились в стройплощадку.

**Петр Миловидов**

### КАК ПОМОЧЬ?

Подпишите петицию «Вернуть водоохранные постановления! ЗА чистую воду Москве и Подмосковью!» на сайте [Change.org](https://change.org)

# ПОМИРИТЬСЯ С СОСЕДЯМИ? МЕДИАТОРЫ ПОМОГУТ



Причин для ссоры между жильцами много: нехватка парковочных мест, шум, запах сигарет, мусор на лестничной клетке. Жить рядом с заклятым врагом иногда становится невыносимо. Приходится переезжать. Теперь есть решение лучше! Конфликты помогут уладить в Центрах общественного взаимодействия. Совершенно бесплатно.

**Ц**ентр общественного взаимодействия – гражданский проект, созданный при Российском государственном социальном университете. В Москве он реализуется уже три года. В Северном округе первые центры скоро заработают в Хорошевском и Тимирязевском районах. Их задача – помочь наладить диалог и найти пути решения. Обратиться можно почти с любой проблемой – это и режим работы шлагбаумов, и место выгула собак, и нарушение закона о тишине, и взаимоотношения между собственниками и арендаторами, и урегулирование общения с детьми после развода.

По словам сооснователя проекта Антона Островского, работа

Центров начинается с набора и обучения волонтеров – будущих медиаторов. Волонтером может стать любой житель района. Требования: старше 25 лет, высшее образование и отсутствие судимости.

### КТО ВИНОВАТ И ЧТО ДЕЛАТЬ

В Центр может анонимно обратиться любой человек, а медиаторы уже сами выйдут на другую сторону конфликта. Больше чем в 90% случаев люди соглашаются на переговоры. Сначала медиаторы встречаются отдельно с каждой стороной, чтобы понять их видение проблемы. После этого проводят общую встречу. «Мы не ищем, кто виноват, и не пытаемся разобраться в про-

шлом. Медиатор не дает повышать голос и пресекает попытки «поддеть», – рассказывает Островский.

Благодаря медиации участники могут общаться между собой более конструктивно и менее эмоционально. Когда люди друг друга не слышат, медиатор задает уточняющие вопросы. Например: «Я правильно понимаю?»

Если одна сторона видит, что другая пошла навстречу, она перестает воспринимать ее как врага – и это уже большой прогресс. Кроме того, часто конфликты возникают из-за неполной информации, а медиация проясняет ситуацию. Разрешение конфликта может заканчиваться подписанием соглашения, иногда с привлечением юриста.

### ВАМ СУДА НЕ НАДО

«Единственная альтернатива медиации – это суд. А законы у нас не всегда работают хорошо, и есть «кривые формулировки», – говорит Островский. Он приводит в при-

мер курящего на лестничной клетке соседа: «Если вызвать полицию, это будет восприниматься, что, мол, мои гады-соседи на меня в полицию заявили. А если ситуацию урегулировать, сосед расслышит, что курение может раздражать».

Одна из волонтеров-медиаторов Центра Ольга Нехем сейчас обучается в центре Хорошевского района. А раньше работала юристом в суде по семейным спорам.

Ольга знает, что иногда закон встает на сторону того, кто сильнее: «Например, в случае конфликтного развода папа-бизнесмен может позволить себе хорошего адвоката, а мама-домохозяйка – нет».

По словам Ольги, в суде стороны равны только на бумаге. А в медиации они равны на деле. Это очень важно, потому что новые конфликты требуют разрешения каждый день. Например, в группе Хорошевского района на Facebook «ни дня не проходит, чтобы жители не делили что-то. Сейчас бегуны и гуляющие не могут поделить беговые дорожки».

**Любовь Алтухова**

Полную версию материала читайте на сайте [Nash-sever.info](https://nash-sever.info)

Записаться на тренинг, обратиться по поводу открытия Центра у себя в районе или задать вопрос можно по телефону: 8 (906) 095 0070, Ольга. E-mail: [info@conflictcenter.ru](mailto:info@conflictcenter.ru)

## ЧЕЛОВЕК В ГОРОДЕ



Mos.ru

Марина Раскова свою звездочку Героя получила еще до Великой Отечественной войны, в 1938 г.: в составе женского экипажа она совершила беспосадочный перелет в 6450 километров из Москвы до Дальнего Востока. В годы войны Раскова добилась разрешения формировать женские боевые авиачасти. Ее стараниями осенью 1941-го была создана авиагруппа из трех женских полков, в народе названная «ночными ведьмами». Погибла летчица в самом начале 1943 г. в авиакатастрофе, направляясь на фронт после переформирования.

## ДОМ БЕЗ ЛИЦА

Осенью 2019 г. со стен домов Бегового района исчезли несколько знаковых граффити, в том числе портрет летчицы Марины Расковой на Нижней Масловке. С вопросом, почему рисунок закрасили, да еще накануне 75-летия Победы, «Наш Север» обратился в мэрию и префектуру САО. Его пообещали вернуть.

Бокковой фасад трехэтажного дома № 9 по улице Нижней Масловки украсили портретом Марины Расковой весной 2016 г. В синем берете и военной форме, в полупрофиль, она была изображена на фоне ясного, голубого неба. Граффити-портрет скопировали с одной из самых известных фотографий знаменитой летчицы. Яркий рисунок заметно оживил улицу и полюбился горожанам.

Однако спустя три года портрет закрасили вместе с десятками других – действительно отличных – настенных рисунков по всей Москве.

С улиц города исчезли в том числе многочисленные работы уличных художников, созданные во время арт-фестивалей. Не стало знаменитой «В синем море, в белой пене» на торце дома на Беговой улице. С фасада на Рождественке убрали «Послание» австралий-

ского художника-монументалиста Финтана Маги. На Бауманской закрасили портрет Станиславского.

Многие москвичи были возмущены происходящим. Уничтожение портрета Расковой некоторые и вовсе назвали «кошунством».

«Дай им волю, они и Вечный огонь заасфальтируют», – написал один из пользователей соцсетей под фотографией опустевшего фасада.

Между тем в пресс-службе префектуры САО и столичном департаменте СМИ и рекламы «Нашему Северу» заявили, что к удалению портрета Расковой отношения

не имеют. По информации префектуры, рисунок закрасил балансодержатель и собственник здания ООО «С&С Estates International». По какой причине – неизвестно. «Нашему Северу» с ним связаться не удалось.

В префектуре САО пообещали, что портрет Расковой вернется на стену дома № 9 на Нижней Масловке весной или летом этого года. Но это будет уже другой рисунок. Управа Бегового устроила на своей странице в «Фейсбуке» голосование по выбору эскиза граффити.

Тем временем в департаменте рекламы и СМИ сообщили, что в адрес департамента ЖКХ каких-либо заявок на размещение граффити в Беговом районе пока не поступало.

Ульяна Иванова



### ГАЗЕТА «НАШ СЕВЕР» ОПРОСИЛА ПРОХОЖИХ, ЧЬИМ ГРАФФИТИ-ПОРТРЕТАМ ОНИ БЫЛИ БЫ РАДЫ

**Андрей Трифонов, юрист:** «Мне кажется, не хватает изображений народных героев прошлого и современных. Всенародных любимцев. Вот есть же в Москве небольшая улица Высоцкого, можно было сделать и граффити с ним. Граффити с актером Сергеем Бодровым, с Королевым. Вокруг них есть какое-то общественное согласие».

**Екатерина Быкова, пенсионерка:** «Я хотела бы своих внуков. А так даже не знаю. Наверное, чтобы это было связано с местом. Ну вот условно берем мой дом, недалеко Боткинская больница. Может, изобразить там врачей. Где были заводы, можно нарисовать конструкторов, инженеров».

**Ольга Камоликова, дизайнер:** «Я недавно была в районе Автозаводской, там новые кварталы строят, и улицы назвали в честь известных архитекторов и художников: Родченко, Щусева, Мельникова. Я подумала: надо же, как здорово. У нас ведь многие, наверное, и не знают, кто это. Можно было бы их портреты нарисовать».

**Дмитрий Жуков, звукооператор:** «Я вообще против граффити. Мне они не очень, не знаю почему. Хотя вот котов можно рисовать. Коты классные».

## БОРЬБА



## КЛУМБЫ-ЛАВОЧКИ

Снести детскую площадку и построить деловой центр? Именно это собираются сделать в недавно открытом Сквере авиаконструктора Микояна.

Жители района выступают против проекта. Состоялись публичные слушания, на которых платная массовка не давала никому слова сказать.

Еще до конца прошлого лета на пересечении улиц Авиаконструктора Микояна и Авиаконструктора Сухого был пустырь. А потом появился сквер. На его создание потратили 192 млн рублей – поставили лавочки и детскую площадку, выделили прогулочные дорожки, разбили клумбы и засадили их цветами. Сквер радовал местных жителей до декабря. Под конец года градостроительно-земельная комиссия Москвы, во главе которой стоит мэр Сергей Собянин, без объяснения причин решила отдать часть сквера Микояна под застройку. Его передала ООО «МОНСИ» (компания в интернете практически не упоминается). Застройщик планирует возвести на месте детской площадки 8-этажное здание. И не помеха даже то, что стройка перекрывает пожарный проезд ко второму корпусу ЖК «Лица», который находится прямо напротив отчуждаемого участка.

18 февраля в школе № 1288 прошли публичные слушания.

«Проект на слушаниях представлял специально нанятый ведущий. Весь зал был забит платной массовкой, изображавшей местных жителей. В основном это были женщины за пятьдесят, которые громко требовали скорее начать строить торгово-офисный центр, аргументируя, что чем раньше начнут, тем раньше закончат», – рассказывает присутствовавшая на слушаниях муниципальный депутат района Людмила Мартыненко.

Окончательное решение о строительстве делового центра примут на окружной градостроительной комиссии. Жители оставили в отзывах свое мнение о проекте. Нелестное. Поможет ли?

Варвара Данелян

### ХУДСОВЕТЫ ПРОВЕРЯТ ГРАФФИТИ

Причиной удаления многих уличных рисунков стали новые правила их нанесения. Раньше было достаточно получить одобрение большинства жильцов дома. Теперь граффити необходимо согласовывать в семи ведомствах мэрии под руководством департамента ЖКХ. Тематика работ ограничена наукой, спортом, искусством, историческими событиями и «выдающимися личностями». Готовое граффити может потребовать удалить художественная комиссия. В интервью «Нашему Северу» граффитист Николай Николаев заметил, что новые правила делают согласование рисунков нереальным. «Теперь один коррумпированный человек, который хочет денег, во время приемки сможет все зарубить», – говорит художник. Власти Москвы, по его словам, решили пойти путем цензурирования, «и в итоге в Москве хороших работ в ближайшее время не будет».

## ИСТОРИЯ РАЙОНА



Ходынка. Акварель Владимира Маковского. 1899 г.

# ПОСЛЕДНЯЯ КОРОНАЦИЯ

Это поле, тогда находившееся далеко за чертой города, впервые использовала для гуляний Екатерина II после победы в русско-турецкой войне.

Впоследствии оно видело несколько коронационных празднеств – и вот уже новый государь, Николай Второй, взшел на престол. Через четыре дня, 18 мая 1896 г., были назначены торжества на Ходынке.

Неподалеку от Петровского парка построили полторы сотни ларьков для раздачи населению меда, пива и царских гостинцев. Подготовили 400 тысяч кулков: завернутые в цветной платок сайку, полфунта колбасы, вяземский пряник, леденцы, орехи и эмалированную – диковина по тем временам – кружку с царским вензелем. Предполагалось начать с 10 утра – представлениями, подарками, раскидыванием праздничных жетонов – с обязательным появлением Его и Ее Величеств. Организатором торжеств был дядя царя, Великий князь Сергей Александрович.

Люди начали стекаться на поле уже с вечера. Жгли костры, грелись привычным русским способом, принесли с собой водку. Поговаривали, что будут раздавать выигранные билеты. Мечтали: «Может, и точно попадетесь выигранный билет. Уж что там десять тысяч. Хушь бы пятьсот рублей».



Император Николай II (в центре), генералы свиты, гости, приглашенные на торжества коронации, на Ходынке

Ночь оказалась безлунной, к утру упал туман, и, несмотря на костры, вновь подходящие не могли увидеть, насколько забито поле. А толпа сзади напирала и не давала вернуться.

**Говорят, несколько человек умерло еще до начала большой давки, просто задохнувшись в толпе.**

Беда была еще и в том, что на поле в остальное время проводились занятия московского гарнизона, оно было все изрыто траншеями, и самый большой овраг оказался прямо перед рядом ларьков с царскими гостинцами. Вскоре после рассвета пронесся слух, что буфетчики тишком раздают царские подарки зна-

комым – причем по несколько штук сразу. Возмущенная толпа ринулась к ларькам через овраг. Слышались крики: «Дают! Дают!» Люди прыгали в овраг, падали, пытались выбраться, но по ним уже шли следующие. 1800 полицейских ничего не могли сделать: на поле собралось около полумиллиона человек. Давка, по свидетельству присутствовавшего там Владимира Гиляровского, продолжалась не больше десяти минут. К шести утра все было кончено. Открылось огромное поле, напоминавшее сцену древнерусской брани.

«Трупы были вынуты из ям и разложены кругом палаток на огромном пространстве. Изуродованные, посиневшие, в платье, разорванном и промокшем на-

сквозь, они были ужасны. Стоны и причитания родственников, разыскавших своих, не поддавались описанию», – писал Гиляровский.

**Официальное количество жертв составило приблизительно 1300 человек, сейчас называют цифру около 1900, а в тот день говорили о пяти тысячах погибших.**

А к десяти утра поле было очищено от трупов. На нем давали представление балерины и циркачи, лились рекой пиво и мед, раздавались царские гостинцы – и новоиспеченный император с венценой супругой наблюдали за гуляниями подданных с балкона Императорского павильона. Говорят, что на самодержце российском в этот день лица не было. «Сегодня произошел большой грех», – позже запишет он

в дневнике. Но коронация есть коронация, и Николай согласился с мнением, что, несмотря на трагедию, отменять торжества не следует.

Полицейстера Александра Власовского после печальной трагедии отправили в отставку, назначив ему 15 тысяч рублей ежегодного пенсионера. События на Ходынке послужили толчком к первым попыткам создания системы скорой помощи.

**Сергей Александрович получил в народе прозвище «Князь Ходынский», а царь – кличку «Николай Кровавый».**

На десятилетие коронации поэт Константин Бальмонт напишет стихотворение «Наш царь» с пророческими словами: «Кто начал царствовать – Ходынкой, тот кончит – встав на эшафот».

**Павел Гнилорыбов**



Жертвы Ходынки

## ГОРОД ЛЮДЕЙ



Мария Богословская на пикете

На летние митинги за честные выборы вышли десятки тысяч горожан. Люди требовали допустить на выборы в Мосгордуму независимых кандидатов. Акции жестоко разогнали силовики: участников и случайных прохожих избивали, тысячи были задержаны. Позже мирный протест назвали «массовыми беспорядками» и завели уголовное дело. Потерпевшими объявили росгвардейцев и полицейских. Фигурантами дела оказались 33 человека, 9 из них уже посадили на сроки от 1 до 5 лет. Несправедливость была настолько вопиющей, что в сентябре москвичи стали выходить на одиночные пикеты в защиту политзаключенных. С тех пор каждую пятницу граждане стоят с плакатами у станций метро. Цель акции – рассказать москвичам о политиче-

ских делах в современной России. «Наш Север» поговорил с жителями Северного округа о том, почему они протестуют и как на них реагируют прохожие.

**Татьяна Устиновская, пенсионерка, жительница Тимирязевского района:**

Большинство знакомых меня не понимают. Говорят, что я себя неоправданному риску подвергаю. «Зачем ты куда-то ходишь, у тебя есть квартира, твой сын тебе помогает, материально ты не нуждаешься, что тебе не нравится?»

**Я отвечаю, что я не корова в коровнике, которой достаточно того, что ей сена дали.**

Приходить на пикет меня мотивирует, во-первых, отсутствие всяческих

# ВЫ ИДЕТЕ, Я СТОЮ, ОНИ СИДЯТ

## ПИКЕТАМ В ЗАЩИТУ ФИГУРАНТОВ «МОСКОВСКОГО ДЕЛА» СКОРО ПОЛГОДА

свобод. Во-вторых, беспредел в отношении граждан. Я читала о пытках и об отношении администрации колоний к заключенным. У меня волосы на голове шевелились. Я понимаю, что очередной 1937 год не за горами. Одиночный пикет на данный момент – единственная относительно безопасная форма протеста, которую нам оставили.

Я живу вдвоем с мужем, он у меня инвалид, в принципе он не возражает, что я туда хожу, но, конечно, он переживает, если меня в кутузку посадят.

**Екатерина Иванова, юрист, жительница Хорошевского района:** Чаще всего прохожие благодарят. Говорят, что поддерживают. Редко бывает, что подходят люди, я их называю «телезрителями», и начинают спорить: «Против кого вы здесь стоите, чего добиваетесь?»

**Переубедить полицейских, если они решили тебя задержать, практически невозможно. Ведь они выполняют приказ начальства и лучше нарушат закон, чем ослушаются.**

Мы, конечно, требуем, чтобы людей отпустили. Но я сомневаюсь, что пикеты спасут Евгения Коваленко так же, как они спасли Павла Устинова (фигурант «Московского дела»), в поддержку которого выходили на пикеты знаменитые актеры и режиссеры. В итоге Устинова приговорили к году условно. – **НС**.)

Мы больше делаем это, наверное, чтобы оказать поддержку тем, кто сидит. А еще чтобы рассказать обществу о творющейся несправедливости и что нужно с ней бороться.

**Мария Богословская, инженер, мать троих детей, жительница Дмитровского района:**

Я стояла возле метро «Селигерская» в одиночном пикете. Мне страшно, что в нашей стране в XXI веке есть политзаключенные.

### ФРАГМЕНТ ПИСЬМА ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННОГО ЭДУАРДА МАЛЫШЕВСКОГО ЕКАТЕРИНЕ ИВАНОВОЙ, 9 ЯНВАРЯ 2020 Г.:

«Катюша, тебе и всем выходящим на пикеты – поклон до земли. Очень желаю и надеюсь, что время на пикетах вы проводите в позитиве и конструктивных диалогах. Надеюсь, без раздражения и отчаяния. [...] Хочу донести мысль, что просто не хотеть чего-то уже мало. Надо четко представлять и желать конкретного и лучше в подробностях».

Многие об этом не знают, а многие и не хотят знать.

**Меня радует, что все больше людей высказывают свое одобрение, среди них много молодых.**

А люди средних лет, наоборот, иногда проходят и что-то злобное выкрикивают: «Ну и правильно, что вашего Котова посадили!»

Я вижу позитив в том, что люди поддерживают нас. Хочется знать, что ты не один. Ведь фейсбучное пространство ты сам себе организовал. К тебе в ленту приходят люди практически с такими же, как у тебя, взглядами. А тут из метро идут незнакомые горожане с работы, и как они реагируют – это важно.

Два таджика недавно мне пытались денег дать. Они видимо не поняли, что там, на плакате, написано.

**Ольга Воронина, начальник производственно-технического отдела, мать пятерых детей, жительница Бескудниковского района:**

Я хочу, чтобы в нашем городе, в нашей стране что-то поменялось. Происходящее сегодня меня как гражданина и родителя не устраивает.

**Как помочь фигурантам «Московского дела», читайте на сайте Delo212.ru Написать письмо политзаключенным можно через сайт Rosuznik.org**

Повсеместно людей обманывают без страха понести ответственность, и это порождает настоящий хаос.

Во время пикетов наши ребята-полицейские никогда нас не обижали, не трогали. Мы ведь все живем рядом, они из нашего района. У нас есть несколько участковых хороших таких. В центре Москвы, конечно, совсем другие вещи творятся.

От тех людей, которые прямо друзья, получаешь больше критики, чем поддержки. Не могу это объяснить. А поддержку ты можешь неожиданно получить от тех, кто не входит в твой близкий круг. Они придут и с тобой постоят.

Здорово, что произошло такое объединение. Люди смогли друг друга услышать, понять. Теперь важно все это дело удержать и не разбежаться. ■

### БЕСПЛАТНАЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ

Наша газета выходит раз в два месяца. Оформите бесплатную подписку! Это гарантия того, что вы будете получать каждый свежий номер в свой почтовый ящик. Если вы не подпишитесь, газет на ваш дом может не хватить. Посоветуйте своим друзьям тоже оформить подписку.

**ОТДЕЛ ПОДПИСКИ:  
8 (916) 243 61 42**